

Notitieblad Concertprogramma

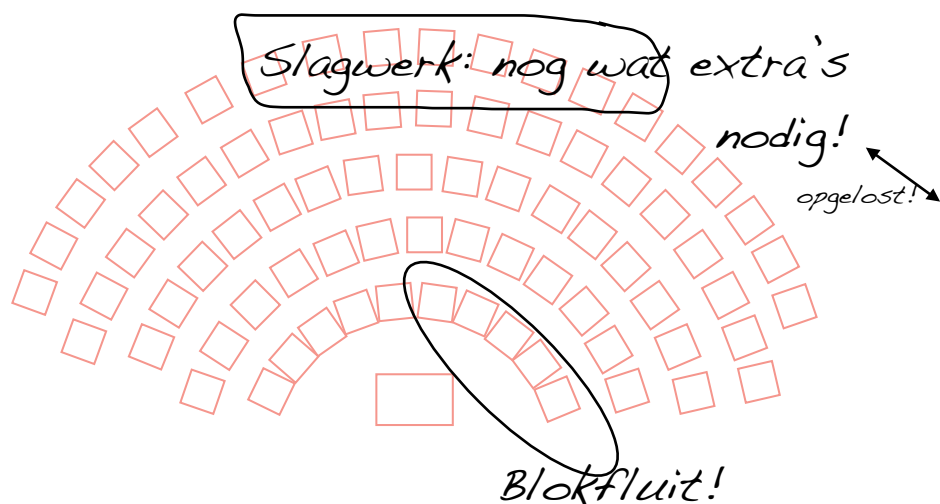


Praktisch

Concert: *Made in Holland*

Passen en meten

Komen alle secties goed aan bod? Noteer de aandachtspunten



Past in repetitietijd

Te vol

X

Tijd over

Tijd

Kloktijd muziekwerken 37" + 35"
 Spreektijd 8" + 10"
 Changementen geen
 Geplande duur concert 90" ← OK!
 Totaal: 90" ← OK!

Extra bezetting of instrumenten

- Contrabas
- Piano (ad. lib)
- 1 fagot (erbij)
- 1 hoorn (erbij)
- 2 slagwerkers (x mallets)
- blokfluit (in fl./pic-part)

Muziekwerken

Symbool	Titel muziekwerk, componist, arrangeur	Toonsoort	Maatsoort	Energie, volume	Klokduur
□	Banja Luka - J. de Haan	divers	divers	Dreigend, intens	14.05
○	Gammaticque - G. Boedijn	Bes ES	♩	Mars	5.00
△	Tunnel Vision - T. Nijhof	divers	variabel $\frac{3}{2} \mid \frac{12}{8}$	Ritmisch, jeugdig	6.15
▽	Rhaps. Low Countries H. van Lijnschoten	Gm ES F Ges Bes m Bes F	$\frac{2}{4} \mid \frac{3}{4} \mid \frac{6}{8}$	Speels, koraal	6.30
☾	Lebuinus ex Darentia - PKS G > Rm)	gevarieerd		Filmisch	12.00
☾	Choral & Rock out - Huggens	ES Bes ES Bes Gm	$\frac{12}{8} \mid \frac{4}{4}$	Religieus, Rock fuga	7.00
⬠	La Playas de Rio - K. Vlak	G Cm Fm C	$\frac{4}{4} \mid \frac{4}{4} \mid \frac{4}{4}$	Zuid-Am., feestelijk	10.00
◐	La Quintessenza - de Meij	Gm ES A S Cm C Bes	$\frac{4}{4} \mid \frac{4}{4} \mid \frac{3}{4}$		12.30

Programma

Sym.	Eigenschap	Sym.	Eigenschap	Sym.	Eigenschap
1 ○	Opening, Mars	○	Mars		
2 □	Programmatisch, intens	□	Programmatisch, intens		
3 △	3-delig, doorgecomp., jeugdig	▽	Rhapsodie, speels		
4 ☾	Filmmuziekachtig, origineel	◐	Origineel concertw., variatievorm		
5 ▽	Rhapsodie, speels	☾	Klassiek, pop barok, religieus		
6 ☾	Klassiek, pop barok, religieus	☾	Filmmuziekachtig, origineel		
7 ◐	Origineel concertw., variatievorm	△	3-delig doorgecomp., jeugdig		
8 ⬠	Zuid-Amerikaans, feestelijk	⬠	Zuid-Amerikaans, feestelijk		