

Notitieblad Partituur lezen van de shortlist



Praktische informatie

Titel muziekwerk: _____
 Componist: _____
 Arrangeur: _____ Deel/delen: _____

Compositorische elementen en moeilijkheidsgraad

Maatsoorten

□ → □ → □ → □

**Voortekens (en
toonsoorten)**

□ → □ → □ → □ → □ → □

**Ritmische
bouwstenen**

□ □ □

Transparantie

Veel samen

□

Veel solistisch

Aandachtspunten

In maat	Maatsoort / tempo / notenwaarde / Bereik instrumenten

Checklist aandachtspunten

Orkest

- ☐ Bezetting passend bij orkest
- ☐ Extra benodigde instrumenten of accessoires?
- ☐ Bijzondere opstelling van (delen van) het orkest?
- ☐ Evenwichtige verdeling over hele muziekwerk?
- ☐ Harmonieorkest: benodigde Europese partijen aanwezig?
- ☐ Anders...

Per sectie

- ☐ Heeft eenieder voldoende te spelen?
- ☐ Aantal stemmen per instrumentgroep? Vervanging? Cues?
- ☐ Voegt ieders partij voldoende toe?
- ☐ Belangrijk(st)e solo's
- ☐ Specifiek per sectie/cluster (zie hand-out)
- ☐ Anders...